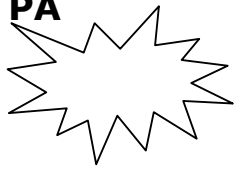
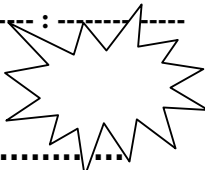
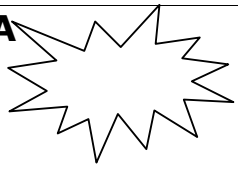
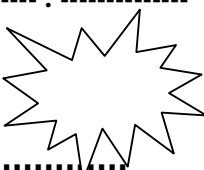
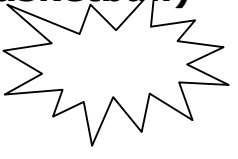
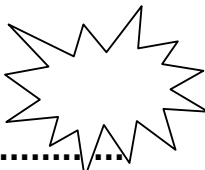
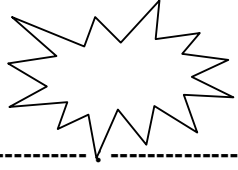
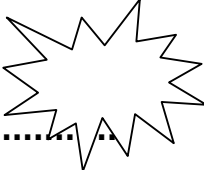

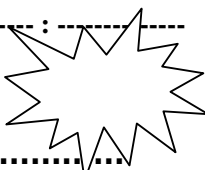
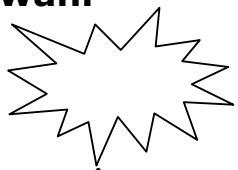
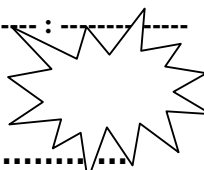


Sportpass „Volleyball“ 7./8./9. Schuljahr PA o. EA

<p>Pass in EA oder PA Datum : Anzahl</p> <p>----- :</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : -----</p> <p>Lernkontrolle :</p>  	<p>Manchette in PA Datum: Anzahl</p> <p>----- :</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : -----</p> <p>Lernkontrolle :</p>  
<p>Pass in EA (Basketball)</p> <p>----- :</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : -----</p> <p>Lernkontrolle :</p>  	<p>Jonglieren Pass- Kopf in EA</p> <p>----- :</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : -----</p> <p>Lernkontrolle :</p>  
<p>Aufschlag an Wand EA</p> <p>----- :</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : -----</p> <p>Lernkontrolle :</p>  	<p>Sportprofi: Freiwahl</p> <p>----- :</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : ----- ----- : -----</p> <p>----- : -----</p> <p>Lernkontrolle :</p>  

Aufgabendefinitionen:

Pass in EA o. PA (Bro 5/5 S. 36)	mind. 3 Meter Distanz. PA: Jugendliche spielen sich den Ball einander im Pass ohne Unterbruch zu. EA Der Pass wird an eine Wand gespielt!
Manchette in PA (Bro 5/5 S. 36)	mind. 5 Meter Distanz. PA: A spielt den Ball von unten zu B, B spielt mit einer hohen Manchette zurück, so dass A diese über Kopf fangen kann. (ev. kann A direkt mit einem Pass weiterspielen)
Pass in EA (Basketball)	mind. 1 Meter Distanz. EA: Spielt den Basketball in der Passtechnik an die Wand. Wanddistanz soll dem Niveau und Kraftverhältnis angepasst werden.
Jonglieren Pass-Kopf in EA	Jugendliche spielen sich einen Ball abwechselungsweise mit Kopfballspiel und Pass selber zu! (ev. Softball)
Aufschlag an Wand (Bro 5/5 S. 39)	mind. 6 Meter Distanz. EA: Spielt ein Service von unten oder oben an eine Wand mit einer klaren Höhenmarkierung (Sprossenwand, Fenster, Kante).
Sportprofi (Freiwahl)	Eine Bewegung bzw. eine Aktivität mit dem Volleyball kann frei gewählt werden. Diese muss genau beschrieben und mit einem möglichen Notenschlüssel zusammen der Lehrperson abgegeben werden: Bsp. Fuss- und Kniejongelage; Balljongelage auf der Handrückenseite etc.

Sportpassbewertung (Noten)

(Ich werde dies nicht im Detail ausführen, sondern nur exemplarische Beispiele als Möglichkeiten vorgeben)

Möglichkeit A: „Individualnorm“

Nach einem ersten Üben wird eine Standortbestimmung vollzogen. Die Jugendlichen führen die Bewegungsaufgabe in PA oder EA aus und schreiben die Resultate auf. Bsp.:

Standortbestimmung 24. September 2004:

- Markus kann 12 Mal ohne Unterbruch ein Oberes Zuspiel spielen
- Beatrice kann von 10 Anspielen 6 über die Wandkante spielen

- Sabine kann mit dem Softball 4 Mal ohne Unterbruch Kopf- Pass Jonglieren
etc.

Am 24. November 2004 (nach 10 Übungseinheiten inkl. Hausarbeit) ist der Bewertungsstichtag. An diesem Tag müssen die Jugendlichen die Bewegungsaufgaben in max. zwei Versuchen abgeben.

Die Bewertung in Form von Noten wird dann nach den individuellen Fortschritten gesetzt.

Notenschlüsse: Volleyball 30 Zuspiele mehr = 6
25 Zuspiele mehr = 5.5
20 Zuspiele mehr = 5
etc.

Jonglieren/ Skateboard setzen die Lehrperson, ein nicht betroffener Jugendlicher und der ausführende Jugendliche eine Note. Die Endnote wird unter diesen drei Beteiligten ausgehandelt.

Möglichkeit B: „Idealnorm oder Sachnorm“

Notenschlüssel:

Oberes Zuspiel	:	60 Zuspiele	6
		52 Zuspiele	5.5
		46 Zuspiele	5
		38 Zuspiele	4.5
		30 Zuspiele	4
		22 Zuspiele	3.5
		16 Zuspiele	3
		8 Zuspiele	2.5
		2 Zuspiele	2

Manchette (10 korrekte Manchetten):

10 korrekte Manchetten	6
9 korrekte Manchetten	5.75
etc.	

Sportprofi : Benotung nach Schwierigkeiten der Aufgabe!
(Selbst- und Fremdbeurteilung)

Arbeit mit dem Sportpass

