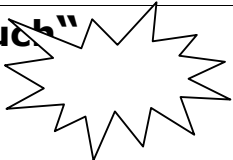
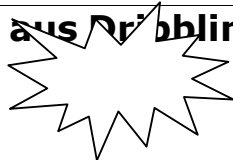
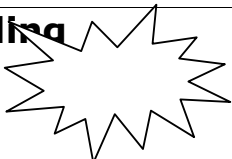
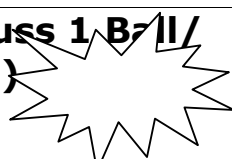
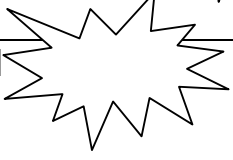
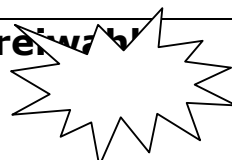


## Sportpass 8./9. Schuljahr

<p><b>Volleyball „Touch“</b> Datum : Anzahl</p> <p>..... : </p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....</p> <p><b>Lernkontrolle : .....</b></p>	<p><b>Powermove aus Dribbling</b> Datum: Anzahl</p> <p>..... : </p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....</p> <p><b>Lernkontrolle : .....</b></p>
<p><b>Basketdribbling</b></p> <p>..... : </p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....</p> <p><b>Lernkontrolle : .....</b></p>	<p><b>Jonglieren (Fuss 1, Ball/ Hande 3 Balle)</b></p> <p>..... : </p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....</p> <p><b>Lernkontrolle : .....</b></p>
<p><b>Skateboard</b></p> <p>..... : </p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....</p> <p><b>Lernkontrolle : .....</b></p>	<p><b>Sportprofi: Freiwahl</b></p> <p>..... : </p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....      ..... : .....</p> <p>..... : .....</p> <p><b>Lernkontrolle : .....</b></p>

## Aufgabendefinitionen:

- Volleyball „Touch“** : PA mit mind. 3 Meter Abstand. Jugendliche  
( Bro 5/4 S. 50) spielen sich den Ball einander im Oberen Zuspiel ohne Unterbruch zu.
- Korbleger aus Dribbling** : Jugendliche prellen den Ball frei und setzen  
(Bro 5/5 S. 9) aus dem Laufen zum Korbleger (Zweierhythmus) an und sollen den Korb via Brett treffen.
- Basketdribbling** : Jugendliche führen prellend aus dem Stand,  
(Bro 5/5 S. 10) Laufen oder dynamischen Fortbewegen den Ball unter den Beinen oder hinter dem Rücken mit Handwechsel durch.
- Jonglieren** : A. Jonglieren ohne Einbezug der Hände (Fussball,  
(Bro 5/5 S. 57) Hacki, Volleyball)  
B. Freies Jonglieren mit drei Bällen (Hände)
- Skateboard** : Aus dem sicheren Fahren mind.einen Trick  
vorführen können:  
1. Sicheres Fahren mit Steuern  
2. Auf fahrendes Board auf- abspringen  
3. Trick versuchen (über Leine springen, Beinwechsel etc.)
- Sportprofi** : Eine Bewegung bzw. eine Aktivität kann frei  
gewählt werden. Diese muss genau beschrieben und mit einem Notenschlüssel zusammen der Lehrperson abgegeben werden.

## Sportpassbewertung (Noten)

(Ich werde dies nicht im Detail ausführen, sondern nur exemplarische Beispiele als Möglichkeiten vorgeben)

### Möglichkeit A: „Individualnorm“

Nach einem ersten Üben wird eine Standortbestimmung vollzogen. Die Jugendlichen führen die Bewegungsaufgabe in PA aus schreiben die Resultate auf. Bsp.:

Standortbestimmung 24. September 2004:

- Markus kann 12 Mal ohne Unterbruch ein Oberes Zuspiel spielen
- Markus kann den richtigen Rhythmus des Korblegers noch nicht

- Markus kann mit dem Fussball 8 Mal ohne Unterbruch Jonglieren etc.

Am 24. November 2004 (nach 10 Übungseinheiten inkl. Hausarbeit) ist der Bewertungsstichtag. An diesem Tag müssen die Jugendlichen die Bewegungsaufgaben in max. zwei Versuchen abgeben.

Die Bewertung in Form von Noten wird dann nach den individuellen Fortschritten gesetzt.

Notenschlüsse: Volleyball 30 Zuspiele mehr = 6  
25 Zuspiele mehr = 5.5  
20 Zuspiele mehr = 5

etc.

Jonglieren/ Skateboard setzen die Lehrperson, ein nicht betroffener Jugendlicher und der ausführende Jugendliche eine Note. Die Endnote wird unter diesen drei Beteiligten ausgehandelt.

### **Möglichkeit B: „Idealnorm oder Sachnorm“**

Notenschlüssel:

Oberes Zuspiel	:	60 Zuspiele	6
		52 Zuspiele	5.5
		46 Zuspiele	5
		38 Zuspiele	4.5
		30 Zuspiele	4
		22 Zuspiele	3.5
		16 Zuspiele	3
		8 Zuspiele	2.5
		2 Zuspiele	2

Korbleger (10 Durchgänge am Stück):

10 Treffer mit korrektem Rhythmus	6
9 Treffer mit korrektem Rhythmus	5.75

etc.

(Ausführung ohne korrekten Rhythmus ist nicht genügend= Lernziel nicht erreicht!)

Skateboard	:	Benotung nach Schwierigkeiten der Tricks und nach Sicherheit des Fahrstiles: Sicheres Fahren ohne Tricks inkl. Steuerung 4 Aufspringen auf fahrendes Skateboard und sicheres Fahren 4.5 Übersprung einer Leine auf fahrendem Skateboard 5 etc.
------------	---	---

## Arbeit mit dem Sportpass

